

Фонематические процессы и пути их коррекции у младших школьников

В наше время остро стоит вопрос о резком росте речевых нарушений у младших школьников. Среди всех речевых дефектов фонетико-фонематическое недоразвитие является наиболее распространённым.

Дети допускают такие *ошибки на письме*, как:

- пропуски букв,
- замены букв на парные им по глухости – звонкости,
- слитное написание предлогов с различными частями речи.

Наличие таких ошибок свидетельствует о фонетико – фонематическом недоразвитии речи ученика, что в дальнейшем, без оказания определённых видов помощи, приведёт к более сложным речевым нарушениям процессов чтения и письма.

Фонематический слух - это тонкий систематизированный слух, позволяющий различать и узнавать фонемы родного языка, составляющие звуковую оболочку слова. Фонематический слух является основой для понимания речи другого человека, контроля над собственной речью, грамотного письма в дальнейшем.

Л.С. Выготский ввел термин *«фонематический слух»*, в который включил 3 речевые операции:

- способность слышать есть ли данный звук в слове или нет;
- способность различать слова, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности;
- способность различать близко звучащие, но разные по значению слова.

Признаки нарушений фонематического слуха:

- нарушения звукопроизношения (замены и смешения звуков);
- нарушения звуковой структуры слова, которые проявляются в ошибках звукового анализа (пропуски гласных и согласных букв, слогов; вставки букв; перестановки букв, слогов);
- нарушения дифференциации звуков на слух, имеющих акустико-артикуляционное сходство, проявляющееся в замене и смешении звуков, а при письме в смешении букв.

Д.Б. Элькониным был введен термин *«фонематическое восприятие»*, под которым понимается способность различать отдельные звуки речи на слух и определять звуковой состав слова. Сколько слогов в слове МАК? Сколько в нём звуков? Какой согласный звук стоит в конце слова? Какой гласный звук в середине слова?

Если у вас возникли опасения по поводу недостаточной сформированности фонематического восприятия у ребёнка, то первоначально следует проверить

физический слух ребенка. Убедившись, что он не снижен, можно переходить к коррекции фонематического восприятия.

Развитие фонематических процессов включает в себя:

- развитие умения слышать звук и выделить его среди других звуков, слогов, слов;
- развитие умения делить слова на звуки;
- развитие умения объединить отдельные звуки в слоги и слова;
- развитие умения сопоставлять слова, различающиеся одним звуком.

В работе по формированию фонематических процессов можно выделить следующие типы упражнений:

Различение слов, близких по своему звуковому составу.

"Слушай и выбирай". Работа со сходными по звучанию словами (ком, сом, лом, дом). Взрослый называет предмет, а ребёнок подбирает соответствующую картинку.

"Верно-неверно". Взрослый показывает ребенку картинку и называет предмет, заменяя первый звук (форота, корота, **ворота**, морота). Ребёнок называет правильный вариант произношения.

Дифференциация слогов.

"Деление слов на слоги". Взрослый объясняет ребенку, что есть короткие и длинные слова. Проговаривает их, интонационно разделяя на слоги или отхлопывая количество слогов в слове.

"Что лишнее?" "Выделение «лишнего» слога па-па-па-ба-па", "фа-фа-ва-фа-фа".

Дифференциация фонем.

«Подними руку». Взрослый произносит ряды звуков, а ребенок поднимает руку, когда услышит заданную фонему. «Какой звук чаще слышим? – У Сени и у Сани в сетях сом с усами».

Развитие навыков элементарного звукового анализа.

«Сколько звуков». Взрослый называет один, два, три звука, а ребёнок на слух определяет и называет их количество.

"Отгадай слово". Ребенку предлагаются слова с пропущенным звуком – нужно отгадать слово. Например, из слов убежал звук "л" (сто..., ...ампа, скака...ка).

Развития фонематического анализа и синтеза

1. Определение количества звуков в слове и их последовательности. (Сколько звуков в слове «кран»? Какой 1, 2, 3, 4?)
2. Придумывание слов с определённым количеством звуков.

3. Узнавание слов, предъявленных ребёнку в виде последовательно произнесённых звуков (Какое слово получится из этих звуков: к-о-т?)
4. Образование новых слов с помощью «наращивания» звуков. (Добавь к слову «рот» звук, чтобы получилось новое слово? Крот-грот; пар-парк)
5. Образование новых слов путём замены в слове первого звука на какой-либо другой звук. (Дом-сом-лом-ком-Том).
6. Образование из звуков данного слова возможно большего количества слов, ТРАКТОР - рак, так, от, рок, ток, кот, кто; рота, кора, торт, корт.
7. Отобрать картинки, в названии которых 4-5 звуков.
8. Вставить пропущенные буквы в слова: *ви.ка, ди.ан, ут.а, лу.а, б.нт.*
9. Подобрать слова, в которых заданный звук был бы на 1-ом, на 2-ом, на 3-ем месте (шуба, уши, кошка).
10. Составить слова различной звуко-слоговой структуры из букв разрезной азбуки: (сам, нос, рама, шуба, кошка, банка, стол, волк).
11. Выбрать из предложений слова с определённым количеством звуков, устно назвать их и записать.
12. Добавить различное количество звуков к одному и тому же слогу, чтобы получить слово: **па**-пар, **па**-парк, **па**-паруса.
13. От записанного слова образовать цепочку слов таким образом, чтобы каждое последующее слово начиналось с последнего звука предыдущего слова: дом-мак-кот-топор-рука.
14. Слово-загадка. Пишется 1 буква слова, вместо остальных букв ставятся точки. Если слово не отгадано, записывается 2 буква и т. д.
П (простокваша).

Важно относиться к этим упражнениям серьёзно, уделив им достаточно времени и внимания и не забывать, что Ваши занятия с ребёнком должны быть ему интересными.

*Больше общайтесь со своим ребёнком, это очень ценные моменты
вашей жизни!*